

SCHEDA DI ACCOMPAGNAMENTO DELL'OPERA IN VISIONE

Il sottoscritto _____

Residente a _____

Via _____

richiede l'inserimento nell'Archivio Afro della seguente Opera e il parere di Archiviabilità:

Titolo _____

Anno (specificare se riportato sul davanti o sul retro dell'Opera) _____

Tecnica e supporto _____

Dimensioni (in cm., altezza x base) _____

Nome, indirizzo, numero telefonico e email del Richiedente, il quale dichiara di sottoscrivere la presente anche in nome e conto del Proprietario eventualmente sottoindicato _____

Nome, indirizzo, numero telefonico e email del Proprietario, se diverso dal Richiedente _____

1. Il sottoscritto, anche in nome e conto del Proprietario, dichiara di aver preso conoscenza delle seguenti condizioni e di accettarle integralmente.
2. Il Richiedente prende atto che, al fine dell'esame, dell'eventuale inserimento nell'Archivio delle opere di Afro Basaldella e rilascio della dichiarazione attestante l'archiviabilità dell'Opera, la Fondazione necessita di un periodo massimo di 45 giorni dal giorno della visione dell'Opera.
3. Il Richiedente dichiara di aver stipulato idonea copertura assicurativa che garantisce l'Opera contro tutti i rischi derivati da furto, smarrimento, danneggiamento, e/o distruzione della stessa.
4. Il Richiedente dichiara di esonerare la Fondazione da ogni responsabilità di furto, smarrimento, danneggiamento, distruzione o qualsiasi altro fatto lesivo all'Opera dipendenti da colpa lieve della Fondazione o di persone che operano in essa.
5. Il Richiedente si impegna a ritirare l'Opera presso la Fondazione entro 10 giorni dalla comunicazione di conclusione dell'esame dell'Opera, salvo diverso accordo. Solo al momento del ritiro dell'Opera la Fondazione informerà il Richiedente in merito all'esito dell'esame e, dunque, in merito all'archiviabilità o meno dell'Opera stessa.
6. L'Opera, se ritenuta idonea a seguito dell'esame a cura della fondazione, sarà dunque inserita nell' Archivio della Fondazione ed in relazione ad essa verrà, su espressa richiesta del Richiedente, rilasciata dichiarazione di attribuibilità della medesima ad Afro Basaldella.

Il Richiedente rinuncia quindi irrevocabilmente ad ogni pretesa e/o azione legale nei confronti della Fondazione e nei confronti delle persone che operano in essa, in relazione al diniego di accettare l'Opera nell'Archivio delle Opere di Afro Basaldella.

In caso di diniego, il Richiedente si impegna, e farà sì che ai sensi dell'art. 1381 c.c. anche il Proprietario dell'Opera si impegni, a non far circolare l'opera, come attribuibile ad Afro Basaldella, in ambito mercantile per evitare danni a terzi e per non creare pregiudizio alla Fondazione ed all'immagine del maestro Afro Basaldella. In caso di violazione della presente obbligazione, la Fondazione si riserva il diritto di informare le competenti autorità al fine di agevolare le necessarie verifiche e/o indagini e comunque di tutelare gli interessi della Fondazione davanti le opportune sedi.

7. Il Richiedente si impegna ad accettare, e farà sì che ai sensi dell'art. 1381 c.c. anche il Proprietario dell'opera accetti, l'esito dell'esame dell'Opera da parte della Fondazione in ordine all'archiviabilità e dunque al mancato rilascio della conseguente dichiarazione.

8. Per lo svolgimento dell'esame dell'Opera e per il rilascio dell'eventuale dichiarazione di archiviabilità, quest'ultima previo esito positivo dell'esame dell'Opera, il Richiedente si impegna a versare i compensi richiesti dalla Fondazione per tali prestazioni che dovranno essere corrisposti rispettivamente prima della riunione della Commissione che esaminerà l'Opera e, in caso di esito positivo dell'esame, al momento della richiesta di archiviabilità dell'Opera.

Con la sottoscrizione del presente documento, il Richiedente dichiara di essere a conoscenza dell'ammontare dei compensi richiesti dalla Fondazione e di averli dunque accettati.

9. Con la sottoscrizione del presente documento, il Richiedente si impegna e farà sì che ai sensi dell'art. 1381 c.c. anche il Proprietario si impegni, ad adoperarsi affinché l'eventuale dichiarazione di archiviabilità, rilasciata dalla Fondazione solo a seguito di valutazione positiva dell'Opera, accompagni l'Opera in ogni passaggio di proprietà e in nessun caso sarà possibile averne un duplicato.

Invitiamo il Proprietario dell'Opera a volerci contattare in tutti i casi di compravendita o di passaggio di proprietà dell'Opera stessa, così da poter aggiornare costantemente l'archivio della Fondazione e la storia di ogni singola opera archiviata. La Fondazione si impegna ad effettuare il trattamento dei dati personali acquisiti nell'esecuzione del presente accordo nel rispetto delle disposizioni del Regolamento Generale sulla protezione dei dati n. 2016/679 (GDPR), nonché delle disposizioni di cui al D.Lgs. 196/2003, come modificato dal D.Lgs. 101/2018 (Codice Privacy).

10. Per qualsiasi controversia che dovesse insorgere in relazione alla interpretazione e/o esecuzione del presente accordo, sarà competente in via esclusiva il foro di Roma.

Luogo e data

il Richiedente

(in proprio e in nome e conto del Proprietario)

Ai sensi e per gli effetti di cui agli articoli 1341, 1342 cc. si dichiara di conoscere e approvare specificatamente le clausole 1, 3, 5, 6, 7, 8 e 10 del su esteso accordo.

il Richiedente

(in proprio e in nome e conto del Proprietario)

SCHEMA DELL'OPERA PER LA RICHIESTA DI PARERE DI ARCHIVIABILITA'

Titolo _____

Anno _____

Tecnica e supporto _____

Firma (specificare se riportata sul davanti o sul retro dell'opera o su entrambi) _____

Dimensioni (in cm., altezza x base) _____

Proprietà attuale (nome, indirizzo, numero telefonico e email, partita iva e/o ce fiscale) _____

Provenienza e precedenti proprietà _____

Esposizioni (città, luogo di esposizione, titolo mostra, data) _____

Bibliografia (autore, titolo del testo, titolo della pubblicazione, data, pagina) _____

Allegati (fotografie dell'opera) _____

La Fondazione Archivio Afro, richiede l'analisi diretta dell'Opera da far pervenire, assieme alla *Scheda Opera in Visione* compilata in ogni sua parte e sottoscritta presso la sede della Fondazione o altro luogo comunicato dalla Fondazione stessa.

L'Opera sarà inserita nell'Archivio della Fondazione stessa ed in relazione ad essa verrà rilasciata dichiarazione di archiviabilità solo in caso di accertata indubbia attribuibilità della medesima ad Afro Basaldella e richiesta espressa da parte del Richiedente. Il Richiedente rinuncia quindi irrevocabilmente ad ogni pretesa e/o azione legale nei confronti della Fondazione Archivio Afro in relazione al diniego di accettare l'Opera nell'Archivio delle Opere di Afro Basaldella.

Restituire l'originale compilato insieme al materiale richiesto.

La Fondazione si riserva ogni diritto di pubblicazione dell'Opera.

Luogo e data

il Richiedente

(in proprio e in nome e conto del Proprietario)

REGOLAMENTO PER L' INSERIMENTO IN ARCHIVIO DELLE OPERE

Si raccomanda di allegare ai materiali elencati di seguito la ricevuta del bonifico effettuato e i dati per l'intestazione della ricevuta di pagamento. **La Fondazione potrà avviare la valutazione della documentazione solo se in possesso dei documenti completi.**

Per l'archiviabilità delle Opere è necessario inviare alla Fondazione Archivio Afro [Viale Parioli, 124 - 00197 Roma]:

- _ n.2 stampe in bianco e nero e 1 a colori (formato cm 18x24 circa) del fronte dell'Opera. Le stampe dovranno avere il retro completamente bianco, privo cioè del logo della pellicola fotografica.
- _ n.1 stampa a colori (formato cm 18x24 circa) del retro dell'Opera
- _ nel caso si trovino sul retro firma o iscrizioni autografe si richiede n.1 stampa a colori del particolare
- _ n 1 file digitale dell'immagine, risoluzione 300 DPI, formato TIFF, lato lungo 30 cm.
- _ la *Scheda Opera* compilata in ogni sua parte
- _ l'Opera originale con allegata la *Scheda Opera in Visione*
- _ ricevuta del bonifico bancario da effettuare a favore di:

FONDAZIONE ARCHIVIO AFRO
Banca: BANCA GENERALI
Iban: IT85Y0307502200CC8500909638
Bic/Swift: BGENIT2T

- _ dati dell'intestatario da inserire nella ricevuta di pagamento (Nome, Cognome, Indirizzo).

Il compenso da versare per la visione è di € 500,00 e per il rilascio della successiva ed eventuale dichiarazione di archiviabilità dell'Opera è di € 500,00.

L'Opera sarà inserita nel citato Archivio ed in relazione ad essa verrà rilasciata dichiarazione di archiviabilità solo in caso di accertata indubbia attribuibilità della medesima al Maestro Afro Basaldella. Il Richiedente rinuncia quindi irrevocabilmente ad ogni pretesa e/o azione legale nei confronti della Fondazione Archivio Afro in relazione al diniego di accettare l'Opera nell'Archivio delle Opere di Afro Basaldella.

L'Opera una volta attribuita ad Afro Basaldella verrà inserita nell'Archivio Afro che si riserva inoltre ogni diritto di pubblicazione dell'Opera stessa.

Luogo e data

il Richiedente

(in proprio e in nome e conto del Proprietario)